



Admisión

Podrán incorporarse los postulantes con grado académico de licenciado o Magíster en cualquiera de las áreas de las Humanidades, Artes y Ciencias Sociales. El postulante deberá tener capacidad para trabajar en equipo, flexibilidad para discutir de forma crítica y reflexiva textos provenientes de fuentes diversas.

La admisión se realiza cada dos años, por lo cual el próximo proceso de postulación será el año 2018, para ingreso el año 2019.

Plan de estudios

Cursos, Seminarios, Unidades de Investigación y Tesis.

Duración

244 créditos SCT-Chile (4 años).



Programa acreditado

Contacto

Director

Dr. Juan Redmond

Secretaria administrativa

Karla Herrera

Dirección

Calle Blanco 1215, Edificio Nautilus, Oficina 101, Valparaíso.

Teléfono

+56 32 260 31 15

Web

dei.uv.cl

Informaciones

doctorado.dei@uv.cl

Doctorado en Estudios Interdisciplinarios sobre Pensamiento, Cultura y Sociedad



Descripción

El Doctorado en Estudios Interdisciplinarios sobre Pensamiento, Cultura y Sociedad (DEI-UV) forma investigadores capaces de abordar de un modo interdisciplinario los problemas de estudio asociados a las líneas de investigación definidas como prioritarias: cultura política, memoria y derechos humanos; ecología política, feminismos y poscolonialidad; lenguajes, culturas y ficciones; investigación artística. Este programa académico posee una perspectiva pedagógica novedosa, que considera la actividad de investigar como un oficio y apunta a una producción de conocimiento de carácter situado, basado en una actividad colectiva y colaborativa. La estructura del programa es flexible y centrada en un aprendizaje significativo.

Perfil de egreso

Se espera que los graduados del DEI-UV desarrollen habilidades para integrarse a equipos de trabajo interdisciplinario siendo capaces de: analizar críticamente la producción teórica y el diseño metodológico de otras áreas de conocimiento, investigar de forma autónoma, socializar los resultados de sus pesquisas y vincular su trabajo de investigación a necesidades de las comunidades de las que son parte, asumiendo un compromiso ético con el bienestar social de las mismas.

Líneas de investigación

Cultura política, memorias y derechos humanos

En esta línea se abordan las perspectivas acerca de los procesos individuales y colectivos de construcción de la cultura política y las formas de participación asociadas a ellas, las dinámicas de apropiación y reconstrucción de las memorias sociales y los mecanismos para transitar desde contextos de violencia política a otros de paz.

Ecología política, feminismos y poscolonialidad

La ecología política, los feminismos y la crítica decolonial/poscolonial se ha conformado en críticas sólidas al avance del capitalismo en su forma neoliberal. Grupos socio-ambientales, indígenas y campesinos y en clave de género han convergido en una crítica radical a las estructuras jerarquizadas, patriarcales y extractivistas impuestas por el orden económico y social global. En esta línea se aborda la nueva producción social y académica de estos grupos subalternos y dominados.

Lenguajes, culturas y ficciones

El trabajo en torno al lenguaje, la modelización y los objetos abstractos se acompaña de una reflexión sobre la relación y la tensión que ellos mantienen con conceptos tales como la imagen y la representación, buscando incluir una indagación en la naturaleza y el papel de actividades cognitivas como la imaginación en nuestros interrogantes. Asimismo, se indaga en la relación de estos elementos con el concepto de cultura.

Investigación artística

En esta línea se trabaja sobre las teorías y prácticas de la investigación artística, examinando tanto sus formas y procedimientos como su lugar en el quehacer investigativo general. De esta manera, se abordan los discursos sobre la investigación, se realizan estudios sobre la producción artística y se exploran los modos de conocimientos asociados a la práctica de las artes, con un énfasis en teatro, cine, música y diseño.

Claustro académico

Félix Aguirre Doctor en Sociología, Universidad Complutense de Madrid.

Héctor Arancibia Doctor en Psicología, Universidad Autónoma de Madrid.

Jaime Bassa Doctor en Derecho, Universidad de Barcelona.

Carolina Benavente, Doctora en Estudios Americanos, Universidad de Santiago de Chile.

Héctor Berroeta Doctor en Espacio Público y Regeneración Urbana, Arte y Conservación del Patrimonio, Universidad de Barcelona.

Paola Bolados Doctora en Antropología, Universidad Católica del Norte.

Manuel Cárdenas Doctor en Psicología Social, Universidad Autónoma de Madrid.

Gustavo Celedón Doctor en Filosofía, Universidad de Paris VIII.

Nicolás Clerbout Doctor en Filosofía, Universidad de Lille 3.

María Angélica Cruz Doctora en Sociología, Universidad Complutense de Madrid.

Ximena Faúndez Doctora en Psicología, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Patricio Herrera Doctor en Historia, Colegio de Michoacán.

Marcia Martínez Doctora en Literatura Latinoamericana, Universidad de Concepción.

Claudia Montero Doctora en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile.

Alberto Moreno Doctor en Educación, Universidad de Granada.

Sergio Navarro Doctor en Estudios Americanos, Universidad de Santiago de Chile.

Juan Redmond Doctor en Filosofía, Universidad de Lille 3.

José Saldaña Doctor en Historia, Universidad de Huelva.

Juan Sandoval Doctor en Psicología Social, Universidad Complutense de Madrid.

Elisabeth Simbürger Doctora en Sociología, Universidad de Warwick.

Adolfo Vera Doctor en Filosofía, Universidad de Paris VIII.

Integrando y articulando saberes para encarar los problemas de hoy en forma creativa y compleja